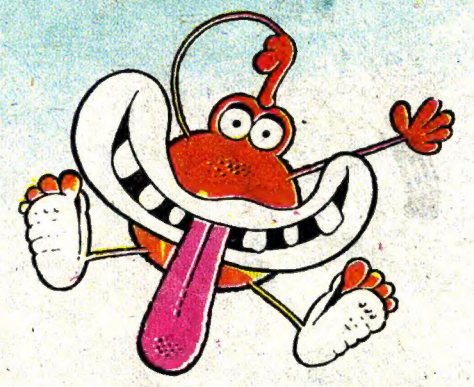
16 Temmuz 1992 . PerŞembe . № 168 . fiyatı 3000 tl.

KITALARARASI SİNİR BOZUCU DERGİ

HIBIR



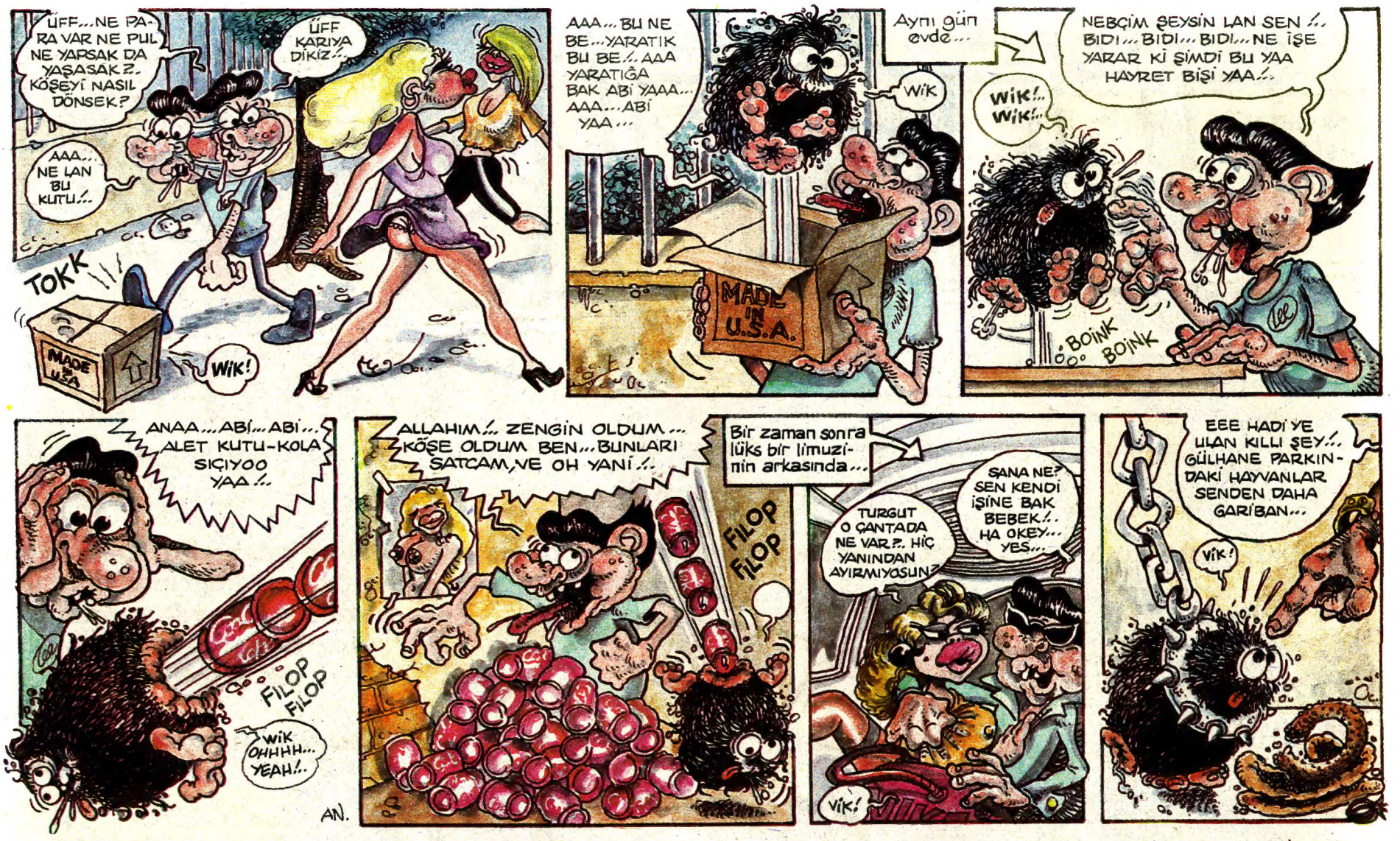
BAŞBAKAN'IN YÜZÜNDE SİVİLCELER ÇIKIYOR!

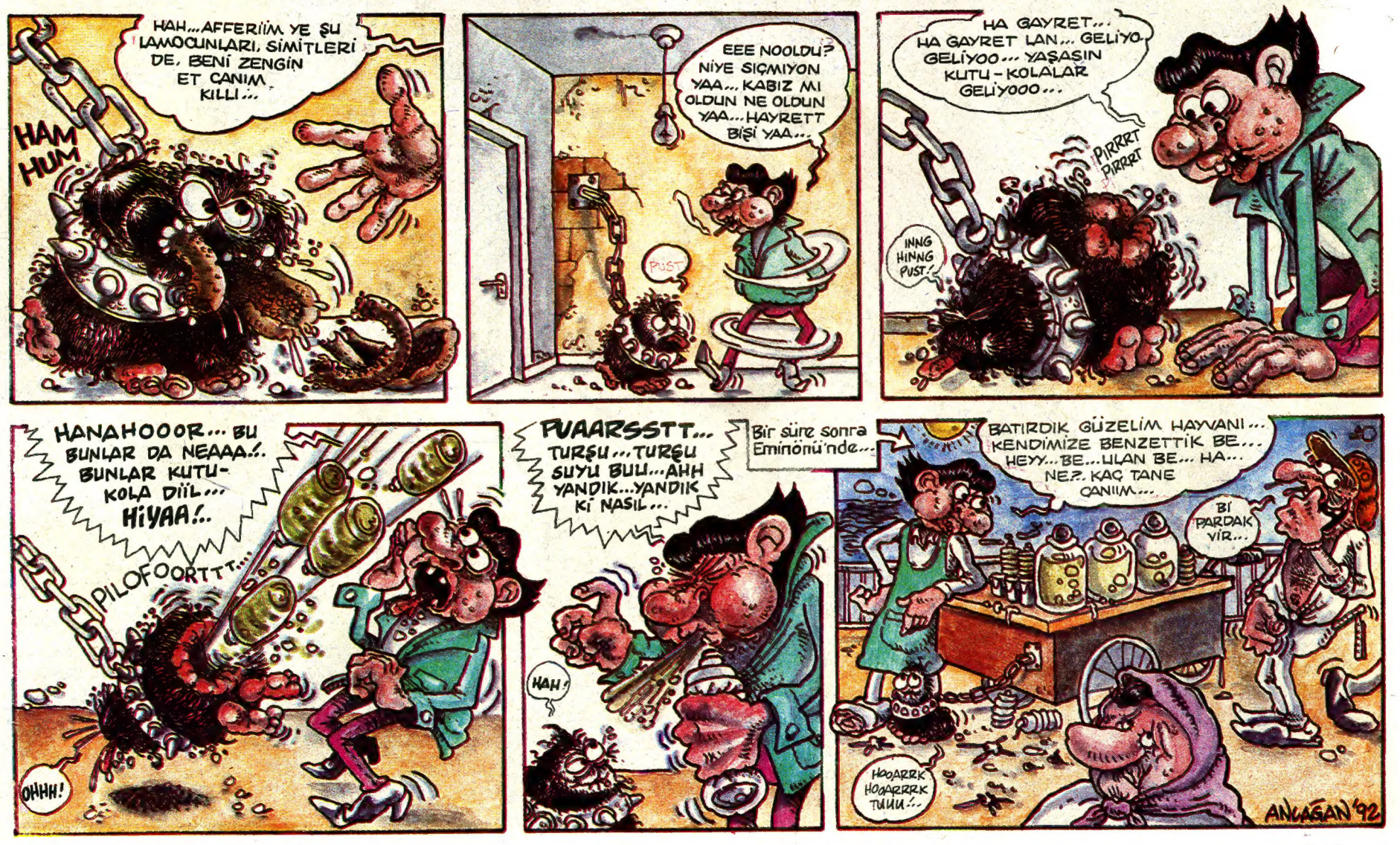
Daha önce ufak olan sivilceler gittikçe büyümeye başlayınca Başbakan telaşlandı. Doktorlar Başbakan'a sivilceleri(Çağlar, Doğramacı,Şener) sıkmamasını yoksa yüzünün her tarafına bulaşacağını, tek çarenin sivilceleri bir operasyonla almak olduğunu söylediler.

ORGUNVARAN_MELIH41

ŞANS BİR KILÇIKSA EĞER, ASLA BİZİM BOĞAZIMIZA BATMAZ ABİ!

Serdar ANLAGAN





HIBIR

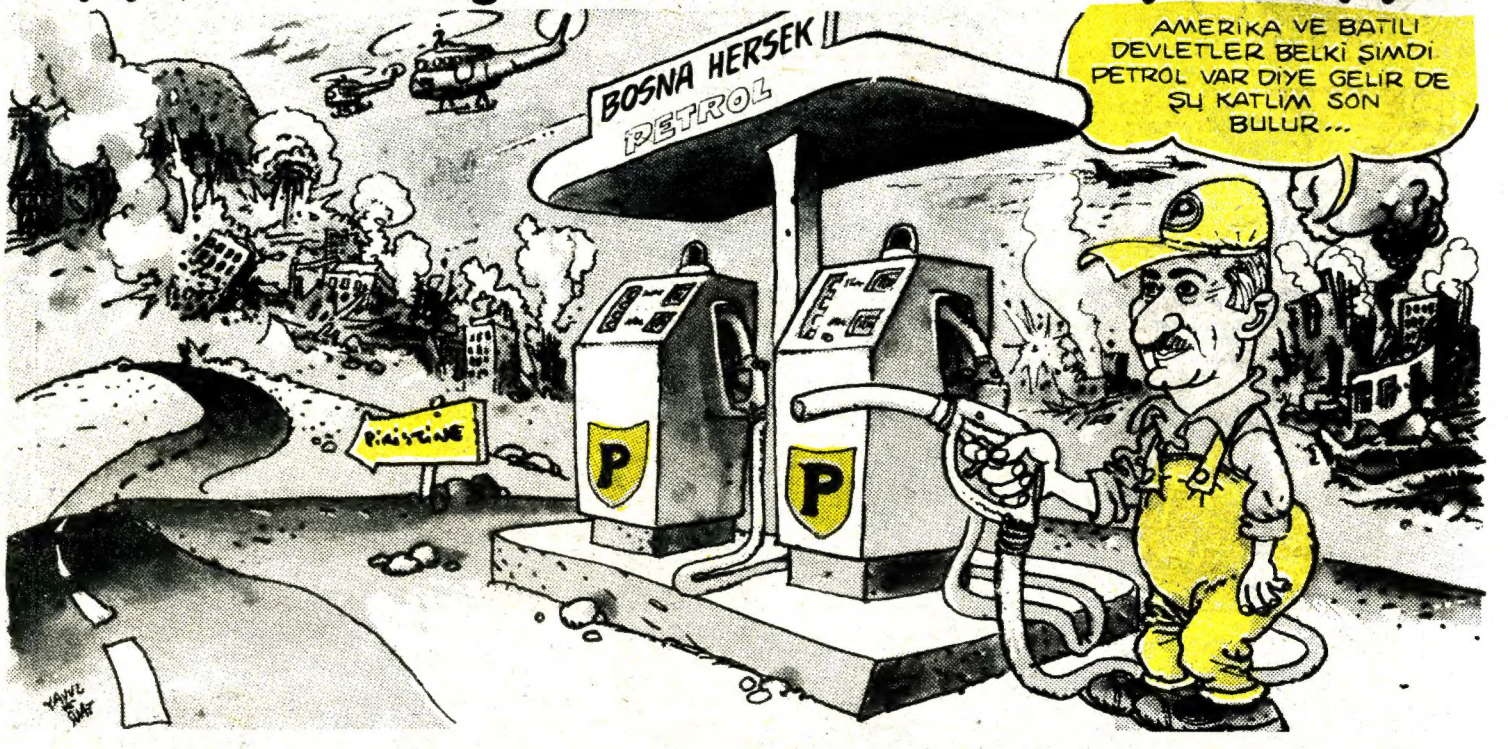
SON-

HBR

● Heykeli bile dikilen Doğramacı, nihayet istifa etti...

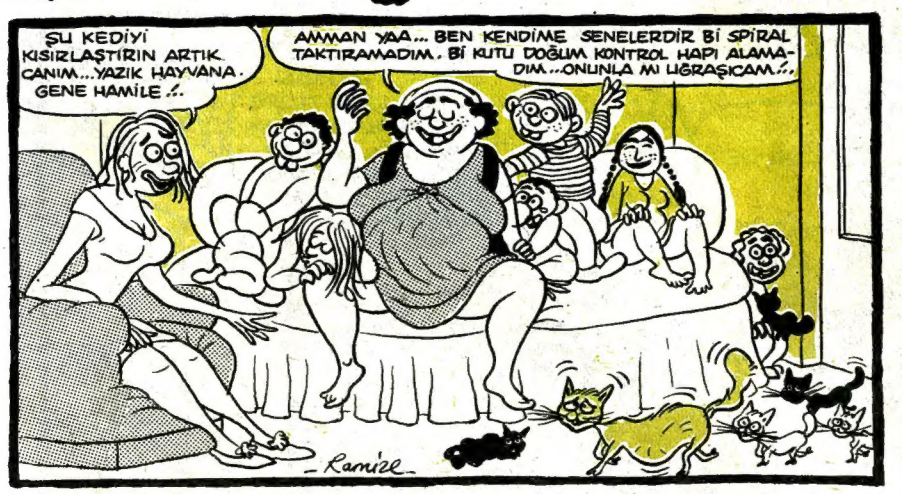
● Asgari Ücret Tespit Komisyonu toplantılarını sürdürüyor...

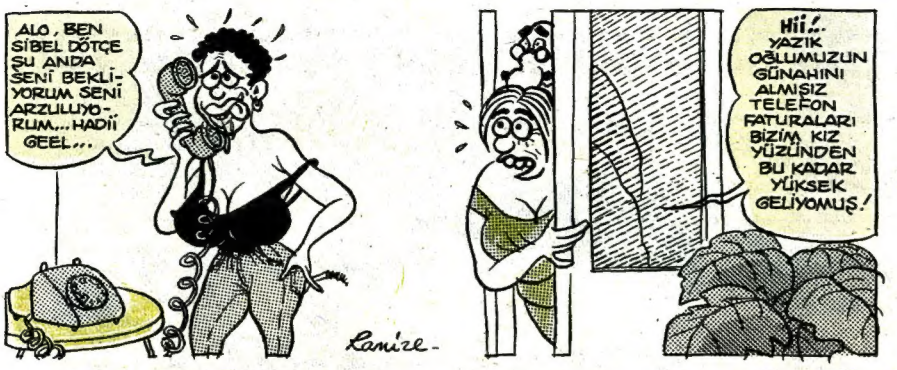
Dışişleri Bakanlığı Bosna'da benzin istasyonu açıyor.

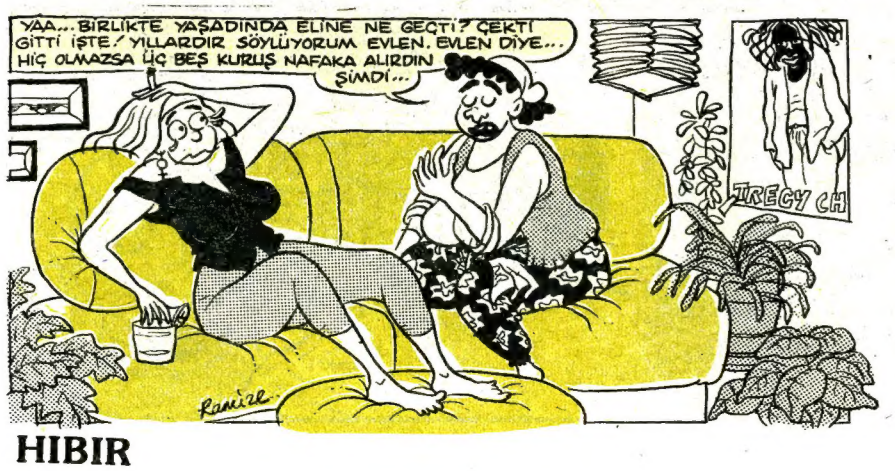


● Amerika mektuplar yazarak Türkiye aracılığıyla Denktaş'a baskıda bulunuyor. Kıbrıs'ta artık yeni harita konuşulmaya başlandı...

Biz bıyıksızlar







haftAnın lAkırdılukurdusu...

Atilla Atalay

SÜLALE BOYU CİNNET

- Hafize, bavulumu hazırla Tekirdağ'da Sabri Dayım'ı dövmüşler, bütün akrabalar otobüse doluşup o densizlere hadlerini bildiricez... Belki ordan da Edirne'ye geçip geçen kış Feridun Enişte'm'in dükkanını mühürleyen belediyeyi basarız, gecikirsem meraklanma...

- Ay bu sefer gitmesen Necip, çocuğun sünneti yaklastı beraber alışverişe çıkardık...

- Olur mu ? Sabri Dayım bizim komşuyla yaptığımız; **" Şu sarmaşığı kesin, sinek yapıyo "** konulu kavgaya taa Tekirdağ'dan 25 kişiyle gelmişti... O bizim kavgamıza geldi, biz onunkine gitmezsek ayıp olur... Kavgasında beni göremezse bi daha yüzüme bakmaz...

-Ayol biz de çoluk çocuk evde kapalı kalıyoruz ama... Daha bikere denize bilem giremedik... Bizim akrabalardan biri sayfiyede kavga çıkarsa da bahaneyle biz de gitsek. Siz dövüşürken ben çocukları denize sokar, güneşlenirdim...

-Esasen Vecdi Amcam Kumburgaz'daki yazlığında **"Sizin çocuk ipten bizim mayoları çalıp satıyo"** ve " Mangalınızın dumanı bizim balkondaki beyaz masayı sarartıyo " konulu iki ayrı komşu kavgasına girişmiş ama olay çabuk kapanmış...Kavgalar büyüseydi, seni de götürürdüm, çocukları denize sokardın... Kısmet işte. Nazik Abim'ler Ölüdeniz'e gittiydi, onun sarhoşluğu pistir, kesin olay çıkarıp, bizi toplar, belki oraya kaçarız bi kaç günlüğüne...

- Hayırlısı, valizin hazır... Demir çubuklar alt tarafta, öndeki fermuarlı gözde de ustura var... Yavaş gidin, çok içme, sık sık telefon et, kavgadan sonra yerde altın diş bulursan topla eve getir...

★★★

- Alo, Hafize nasısın? Ben Necip, Susurluktan arıyorum...

- Ayol hani Tekirdağı'na Feridun Dayı'nın kavgasına gidiyodunuz ?... Susurlukta ne işiniz var...

- Yok bişi ya... Bizim akrabaları taşıyan otobüs öndeki traktörle **" Ne uzunları yakıyon hemşerim, gözümüzü mü çıkarıcan ? "** konulu bi kavgaya tutuştu da... Traktördekiler yakındaki köylerinden adam çağırdılar, biz de Boyabat'taki akrabalarımızdan destek istedik... Ortalık yatışsın, ordan da Tekirdağı'na Dayımgilin kavgasına yetişicez...

- Necip, bak ne diycam, Ölüdeniz'deki Nazik Abi var ya, bi lokantada **" Hesap bu kadar şişirilir mi, eşkiya mısınız, adam mı soyuyonuz ulan ? "** konulu bi kavga çıkarmış, garsonlar fena hırpalamışlar... Ben de çocukları alıp kavgaya gidiyim diyorum, iki garson cırmıklayıp kavgadan sonra denize girerim.

- Saçmalama Hafize, kadın başına ne işin var oralarda? Biyere ayrılma, fena yaparım bak!

- Ayol yazık değil mi Nazik Abi'ye... Onun kavgasına da bizden biri gitsin... Taş maş atarız, bilirsin ben iyi çimdirir, ısırırım... Geçen yıl kayınçonun **" Ne bakıyosun, ayı mı oynuyo ?"** konulu kavgasında tek başıma bi herifin kafasına biriket indirmedim mi ?

- Olmaz öyle şey Hafize... Evden bi yere ayrılma, bacaklarını kırarım...

- Hadi ordan... Sen bi kere adam olsan karını denize götürürdün... Otobüs sırtlarında ordan oraya sefa sürüyorsun zaten... Bi de utanmadan bacaklarımı kıracakmış... Eşşek !

- Sen nası konuşuyosun, zilli ! Aşüfte !

- Ağzını topla, sarhoş pezevenk....

- Nea... Kız gelirsem oraya gebertirim...

- Sıkar biraz... Şimdi köyden kardeşlerimi arayıp senin o pis suratını dağıttırmazsam. Uzmançavuş abim bi kulağını kesti hâlâ akıllanmadın, seni kopil seni...

-Gelsinler ulan, sülaleni topla kaltak... Burdayım, hadi, sıkıyosa gelsinler, sizden mi korkucaz? Sürtüğe bak, sen kendini ne sanıyon kız?...

15 TEMMUZ WHISKY — 16. TEMMUZ KEŞMEŞEKER (BÜTÜN KONSERLER ÜCRETSİZ VE SAAT: 18⁰⁰) — VOLVOX ASIM CAN GÜNDÜZ 18. TEMMUZ — YER: KARTAL BELEDİYE PARKI İSTANBUL ORG: GÜVEN ERKİN ERKAL — BOHEM 19. TEMMUZ SAAT: 15⁰⁰ TEKİRDAĞ KÜLTÜR MERKEZİ — BRYAN ADAMS 28 TEMMUZ 91 İSTANBUL İNÖNÜ STADI. — AC/DC MOTORHEAD TÜRKİYE'YE GELSİN! — METAL DERGİLER — HORROR NEWS İSTEME ADRESİ HAMDİ ŞEKER PEVLİ PAŞA CAD 07600 MANAVGAT/ANTALYA — HORROR NEWS'E HOŞGELDİN NEJLA TOPTAŞ — KARİKATÜRLÜ PUNK METAL DERGİSİ DISGUAST TEPECİK YOLU SOK. MURAT APT. NO: 27/12 80630 ETİLER-İST FİYATI 7000 TL — LANETH P.K. 27 81082 GÖZTEPE İST — THRENODY THRASH DEATH BAND BASCI ARIYOR TEL: 3518701 (UFUK ÜSTÜN) DİĞER TEL: 5073413 — HAYDİ GENÇ RADYO HAYDİ KENT FM DAHA FAZLA ROCK HOŞGELDİNİZ

GRUP PERİŞAN

APTÜLKADİR ELÇİOĞLU

BLACK SABBATH, MEGADETH'İN YENİ ALBÜMLERİ ÇIKTI.

"KEÇE" TİPİ'NİN NERDEN ÇIKTIĞINI MERAK ETTİĞİNİZİ BİLİYORUM. KEÇE, "PİŞMİŞ KELLE" DEN "OKY" (OKTAY) İLE BENİM ÇOK SEVDİĞİMİZ ORTAK DOSTUMUZDUR... VE... KEÇE'NİN KARİKATÜR TİPİ OLMASINA OKY'NİN MARİFETİ (KENDİSİ KARİKATÜRLERDE KEÇE'Yİ İLK ÇİZEN KARİKATÜRİST).

KISACASI KEÇE'NİN NERDE OLACAĞI BELLİ OLMAZ. KİMBİLİR SİZDE BİRGÜN BİRYERDE KARŞILAŞABİLİRSİNİZ...

"PARİSTE SON TANGO", DİKKATLE İZLENESİ FİLM...

"HARLEY DAVIDSON", HAVA DEĞİL; HAYSİYETTİR.

Konuşmalar Türkçe dublajlıdır...

RAINBOW 1979-1984... RAINBOW 2. BÖLÜM

"GATES OF BABYLON", "RAINBOW EYES", "KILL THE KING" VE "LONG LIVE ROCK'N ROLL" GİBİ BAŞARILI VE UNUTULMAZ HİT PARÇALARDAN OLUŞAN "LONG LIVE ROCK'N ROLL" ALBÜMÜNDEN SONRA KADRODAKİ SORUNLARI GENE BİTMEMİŞTİ. 1978 KASIM'INDAKİ AMERİKA TURNESİNDEN SONRA RAINBOWDA SADECE R. BLACKMORE VE COZY POWELL KALDI. ÖZELLİKLE 'DIO'NUN AYRILIP "BLACK SABBATH"A GİRMESİ EN BÜYÜK KAYIPTI. ZİRA GRUP İÇİNDE **DIO** VE **BLACKMORE** BAŞARININ SÜREKLİ OLMASI İÇİN AYNI YOĞUNLUKTA ÇALIŞAN İKİ ELEMANDI. **R.J.DIO**'NUN; ŞARKI SÖZÜNDEN ÇOK ŞİİRSEL BİR HASSASİYETE ULAŞAN LİRİKLERİNİN OLUŞTURDUĞU MİSTİK DÜNYA; BİR ANLAMDA "RAINBOW"UNDA YAZINSAL İMZASIYDI.

BU BÜYÜK KAYIPTAN SONRA RITCHIE BLACKMORE '78 NOEL'İNDE LONDRA "MARQUEE" KÜLÜP'TE 'ESKİ' DEEP PURPLE'IN EFSANEVİ VOKALİ **IAN GILLAN** İLE BİRLİKTE SAHNE ALDILAR. FAKAT GILLAN'IN 'RAINBOW'A GİRMESİ İLE ÇIKMASI BİR OLDU. (O DA '78 YILBAŞI GECESİNE NASİP MİŞ.)

VOKAL ARAYIŞLARI '79 YILININ NİSANINA KADAR DEVAM ETTİ; VE "MARBLES" GRUBUNUN VOKALİSTİ **GRAHAM BONNET**, "RAINBOW"A KATILDI. AĞUSTOS AYINDA DA "DOWN TO EARTH" ALBÜMÜNÜN KAYITLARINI TAMAMLADILAR. ALBÜMDE "SINCE YOU BEEN GONE" ADLI **RUSS BALLARD** BESTESİ HARİCİNDE BÜTÜN PARÇALARIN SÖZLERİNİ **ROGER GLOVER**, YAZMIŞTI. BU BAŞARILI ÇALIŞMA 'RAINBOW' İÇİN ŞUNU GÖSTERMİŞTİ Kİ TOPLULUK ESKİ GÖRKEMİNİN GÖLGESİNDE KALMAMIŞTI. BİLAKİS; YENİ BİR DÖNEMİN PERDESİNİ ARALAMIŞTI.

1980'DE, "ROCK'IN YENİDEN ŞAHLANIŞI"... DİYEBİLECEĞİMİZ. "NEW WAVE OF BRITISH HEAVY METAL" İNDE OLUŞUMUNDA, RAINBOW'UN ETKİSİ İNKAR YADSINAMAZ. İŞTE BUNDAN 12. YIL ÖNCE İLK "MONSTERS OF ROCK" FESTİVALİNDE ÇIKTILAR (BU FESTİVAL HER YIL İNGİLTERE CASTLE "DONNINGTON PARK'DA YAPILAN GELENEKSEL HEAVY ROCK FESTİVALİ) **MONSTERS OF ROCK**'TAN SONRA GRAHAM BONNET GRUPTAN AYRILDI. ARDINDAN DA COZY POWELL "MICHAEL SHENKER"İN GRUBUNA KATILDI. YERLERİNE "FANDANGO"NUN VOKALİSTİ; **JOE LYNN TURNER** VE "SAMANTHA" GRUBUNUN DAVULCUSU, BOBY RANDINELLI" GİRDİ. 1981 ŞUBATINDA DA "DIFFICULT TO CURE" ALBÜMÜNÜ ÇIKARDILAR. BU ALBÜMDE GENE BİR R. BALLARD BESTESİ "I SURRENDER" HEPİMİZİN KULAKLARINA YER ETMİŞ SEVİLEN BİR PARÇADIR. AMA ALBÜMÜN ASIL BELİRGİN YANI: SENFONİK MÜZİK ETKİLERİNİN YANSIMASI, ÜSTELİK SON PARÇA "DIFFICULT TO CURE"DA BLACKMORE'UN; LUDWIG VAN BEETHOVEN HAYRANLIĞI VE MÜZİKAL BİRİKİMİ BELİRGİNLEŞİR. BEETHOVEN'IN 9. SENFONİSİNDEN USTALIKLA ADAPTE EDİLEN "DIFFICULT TO CURE"U TRT TV'SİNDE ESKİDEN YAYINLANAN "ARMONİ" ADLI PROGRAMIN JENERİĞİNDEN HATIRLAYABİLİRİZ VE AYRICA AKIBETİ BELLİ OLMAYAN (SERDAR ÖKTEM'İN AYRILIŞIYLA) "MELODİ" ADLI MÜZİK PROGRAMINDA DA KONSER VERSİYONU İLE BİRÇOK KERE YAYINLANMIŞTI.

1982 YILINDA "STRAIGHT BETWEEN THE EYES" ARDINDAN DA "BENT OUT OF SHAPE"İ ÇIKARAN GRUP, 1984 MARTINDA "DEEP PURPLE"IN TEKRAR KURULUŞUYLA DAĞILDI. GEREK ÜLKEMİZDE GEREK EVRENDEKİ BÜTÜN 'ROCKER'LARIN TEMEL İHTİYAÇ LİSTESİNİN BAŞINDA YER ALAN **"RAINBOW"**UN ÜLKEMİZDE SADECE **"BEST OF RAINBOW"** ALBÜMÜ 5 YIL ÖNCE BASILMIŞTI. 1. BASKISI ANINDA TÜKENEN BU KASETİN 2. BASKISI (HER NE HİKMETSE) YAPILMAMIŞTI. DİLERİZ, BU KASET VE DİĞER 'RAINBOW' ALBÜMLERİ DE KASET OLARAK ÇIKARTILIRDA; GENÇ KUŞAK ROCKSEVERLERDE BU GRUBU DİNLEME ONURUNA ERİŞEBİLİR... AMA GENE DE ELİNİZDE BİR İMKAN VAR. ÖZEL RADYO KENT FM 101'DE "ORION" ADLI PROGRAMDA 19. TEMMUZ PAZAR GÜNÜ SAAT 22⁰⁰ DE RAINBOW ALBÜMLERİNDEN ÖRNEKLER VERİLECEK...

TEARIN' OUT MY HEART

FIRST TIME I SAW YOUR FACE
BY YOUR SIDE WAS THE ONLY PLACE
THAT I WOULD WANNA BE
SOMETIMES AND I DON'T KNOW WHY
LOVE CAN COME OR IT CAN PASS YOU BY
NOW YOU TAKE ALL THE LOVE YOU GAVE TO ME
YOU TAKE IT FROM ME
YOU'RE TEARIN' OUT MY HEART

NEVER THOUGHT I'D SEE THE DAY
YOU WOULD THROW MY LOVE AWAY
AND OH... IT'S KILLING ME
ONE THING YOU'LL NEVER KNOW
HOW IT HURTS TO LET YOU GO...
AS YOU TURN AND WALK AWAY FROM ME...

WALK AWAY
YOU'RE TEARIN' OUT MY HEART
FEEL LIKE I BEEN RIPPED APART
YOU'RE TEARIN' OUT MY HEART

DAYBREAKS, I TRY TO BE FREE
BUT YOUR MEMORY IS HAUNTING ME
OH, — THERE'S NOTHING I CAN DO
ALL ALONE IN THE CANDLE LIGHT
I SEE YOUR FACE AGAIN TONIGHT
AND I FEEL ALL THE EMPTINESS WITHOUT YOU
WITHOUT YOU.

RAINBOW EYES

SHE'S BEEN GONE SINCE YESTERDAY
OH I DIDN'T CARE
NEVER CARED FOR YESTERDAYS
FANCIES IN THE AIR
CHORUS:
NO SIGNS OR MYSTERIES
SHE LAY GOLDEN IN THE SUN
NO BROKEN HARMONIES
BUT I'VE LOST MY WAY
SHE HAD RAINBOW EYES
RAINBOW EYES
CHORUS
LOVE SHOULD BE A SIMPLE BLEND
A WHISPERING ON THE SHORE
NO CLEVER WORDS YOU CAN'T DEFEND
THEY LEAD TO NEVER MORE
CHORUS...
SUMMER NIGHTS ARE COLDER NOW
THEY'VE TAKEN DOWN THE FAYRE
ALL THE LIGHTS HAVE DIED SOMEHOW
OR WERE THEY EVER THERE
CHORUS...
THEY'VE TAKEN DOWN THE FAIR.
(LİRİK: R.J. DIO)

TÜRKÇE MEALLER: TEARIN' OUT...

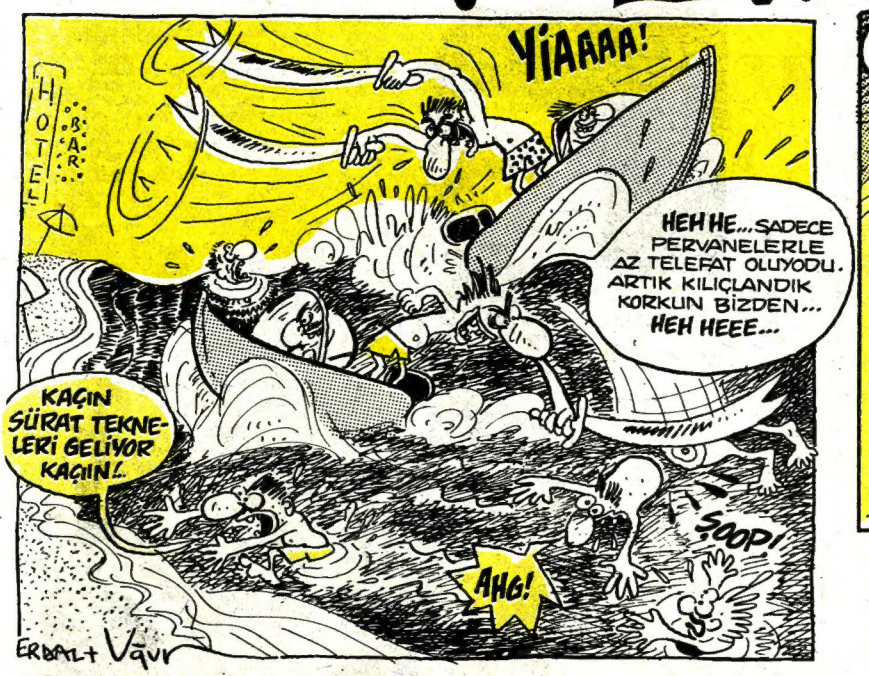
İLK DEFA YÜZÜNE BAKTIĞIMDA
OLMAK İSTEDİĞİM TEK YER SENİN YANINDI.
SADECE SENİN YANINDI
BİLMİYORUM NEDEN, AMA BAZEN
AŞKTIR SENİ SEÇEN YA DA SENDEN GEÇEN
ŞİMDİ DE VERDİĞİN TÜM AŞKINI
BENDEN GERİ ALIYORSUN
SEN YÜREĞİMİ PARÇALIYORSUN
AŞKIMI UNUTACAĞINI DÜŞÜNMEMİŞTİM.
O GÜNÜ GÖRMEYECEĞİMİ SANMIŞTIM
VE... AH... KAHROLUYORUM.
BİR ŞEY VAR Kİ, HİÇ BİLEMEYECEKSİN
BANA NE ÇOK ACI VERİYOR GİDİŞİN
BENİ BIRAKMAN, UNUTUP GİTMEN
SEN YÜREĞİMİ PARÇALIYORSUN
SANKİ BİN PARÇAYA AYIRIYORSUN
ŞAFAK SÖKÜYOR, ARIYORUM ÖZGÜRLÜĞÜ
OLMUYOR, UNUTAMIYORUM YÜZÜNÜ
AH (LAN AH) ELLERİM, KOLLARIM BAĞLI
YALNIZIM, MUM IŞIĞINDA
YİNE YÜZÜN ÇIKIYOR KARŞIMA
VE SENSİZLİĞİN BOŞLUĞU ÖLDÜRÜYOR RUHUMU
(BLACKMORE / GLOVER / TURNER)
ÇEVİRİ: TANER GÖDE

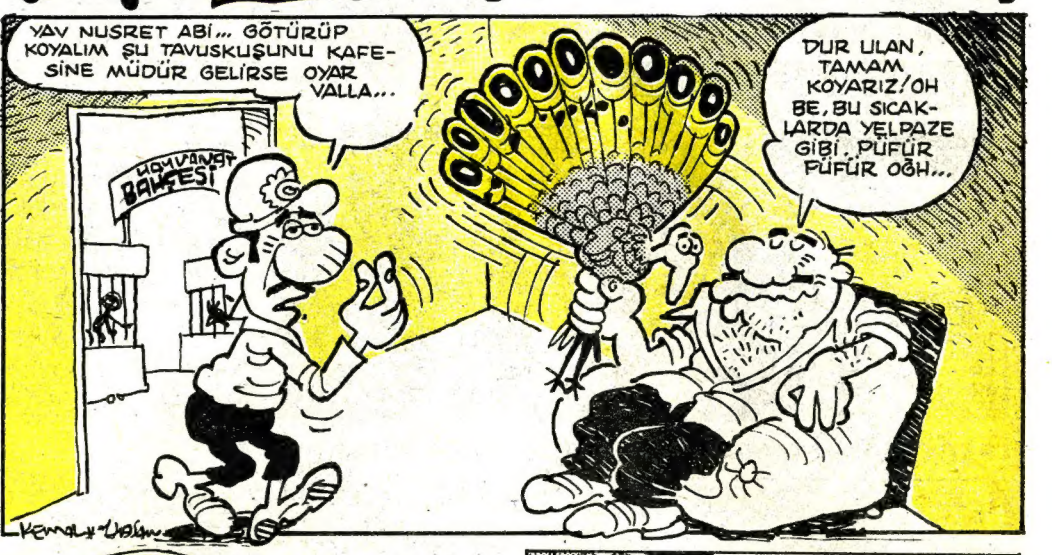
TÜRKÇE MEAL: RAINBOW EYES

O DÜNDEN ÖNCE GİTMİŞTİ
UMURUMDA BİLE DEĞİLDİ (?!)
HİÇ AĞLAMADIM DÜN İÇİN
GÖKTEKİ UMUTLARA
AH ÇEKMEMEK YA DA GİZLENMEK
O ALTIN RENKLİ GÜNEŞTE UZANIYOR.
BOZULMAMIŞ UYUMU
AMA BEN YİTİRDİM ÇIKIŞ YOLUMU
O GÖKKUŞAĞI BAKIŞIYDI...
AŞK, SAF BİR KARIŞIM OLMALI
BİR FISILTI, DENİZ KIYISINDA
ŞARKI SÖZLERİNİN YETERSİZLİĞİNDE KORUNAMAZSIN
ONLAR KILAVUZDUR SADECE DAHA FAZLASI DEĞİL
YAZ GECELERİ SOĞUKTUR ŞİMDİ
ONLAR AŞAĞI ÇEKMİŞLER
BÜTÜN IŞIKLAR ÖLMÜŞTÜR HER NEDENSE
YA DA HERHANGİ BİR VAKİTTE ORADA OLACAKLAR.
ONLAR AŞAĞI İNDİRMİŞLER GÜZELLİĞİ
ÇEVİRİ: TEVFİK ELÇİOĞLU
ADAPTE EDİP BOZAN: BEN.

HAFTAYA: RAINBOW 3 VE BRYAN ADAMS

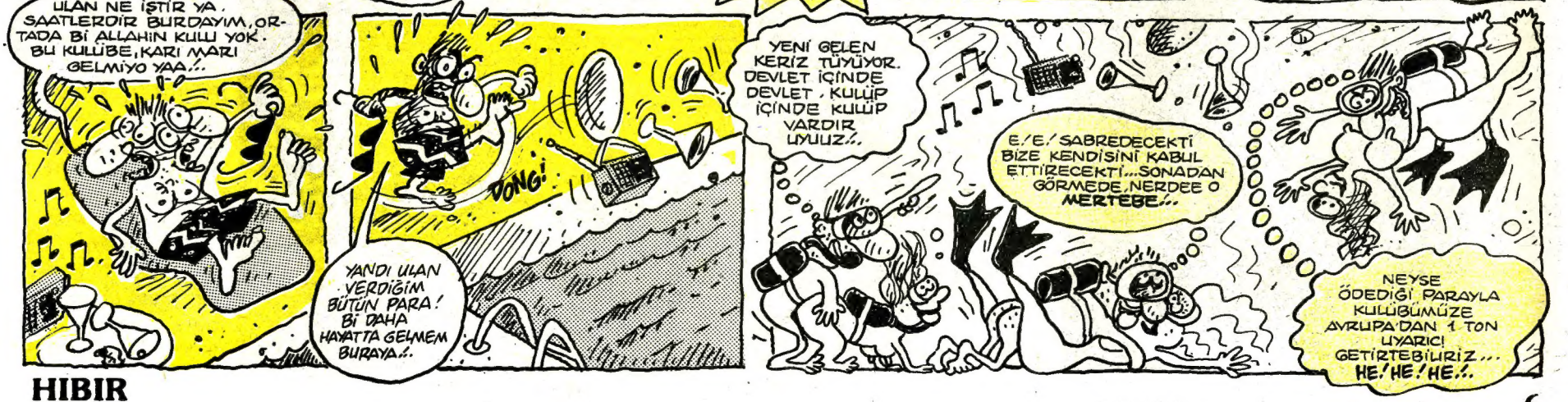
HIBBIRIBIRHIBBIRLIKTA.





Raka Raka Rak

Uğur Durak



JET SOSYETE...

Atilla ATALAY-Alper ATALAN

Meraktan çatlıyorsunuz ya; sosyetede kim kimi götürüyor, ne yediler ne içtiler? Kılıkları kıyafetleri, düğünleri, "Amerika'dan gelme" kılları tüyleri... İşte size sayfa... Pikajını, montajını bilem Cenevre'de yaptırttık...

AŞK ÜÇGENİ ÇIKMAZA GİRDİ.

Sosyo Kültürel araştırmalar yapmak için Türkiye'ye gelen ünlü Amerikan toplumbilimci **M. Cathy Lamb**, sosyetedeki kokain partilerini incelerken işadamı Cemil Hilkat'a aşık oldu... (Soldaki aşk dörtlüsü içindeki kadın). Öte yandan, Cemil'i bir barbecue partisinde gizli gizli lahmacun yerken görerek vurulan **Angut Tavukçuluk**'un sahibesi **Firkat Nivsan**, uzatmalı sevgilisi Cemil'i paylaşmaya yanaşmıyor (Havuzdaki beşlinin sağındaki aşk ikilisi)

Cemil ise para biriktirip Monaco'nun dul prensesi Caroline ile evlenmek istiyor...

BU MUTLU TABLO GERİLERDE KALDI!

Eğlenmeye gittikleri maskeli baloda Buffalo kostümü giyerek kuması Nazife Cinkız'ı **"Bayan Sığırla"** boynuzlayan Müslüm Görece şimdi çok pişman... Karısı ile tek başına kalan Müslüm, baloda **Zorro'ya** kaçan Nazife arkasından böğüre böğüre ağlıyor...

ŞİMDİ BU AŞK KONUŞULUYOR

Ayakyoluzadelerin ortanca kızı Begonya Küspe ve yeni flörtü **"Viril Şalgam Suları"** imparatorluğunun veliahtı **Sadun Viril** dün akşam Çıbıklı 29'daydı...

Sosyetede "In" olduğu için ayak bileğine dev bir cep saati dolayan Begonya, mavi dekoltesi ile göz kamaştırdı. Sadun'un görgüsüz bir hayvan olduğu söylentilerine şiddetle karşı çıkan Begonya, onu bir an olsun yanından ayırmadı... (Ayakta olanı)

BEYZA DUR DURAK BİLMİYOR

Ünlü karalahana ihracatçısı Cevahir Röpdişambır'ın akraba evliliğinden olma kızı Beyza, ceviz üstüne ceviz kırıyor... Platonik aşkı olarak ilan ettiği tenis öğretmeninden çabuk bıkan Beyza, ünlü türkücü Gıyas Süpangle ile imam nikahı kıydırttı. Tören sırasında Cevahir Bey'in **"Borsa broker"**ı Berk'in Gıyas'ı kıskançlığından bıçaklaması sansasyona yol açtı. Bilindiği gibi Beyza ile Berk bir süre çıkmışlar, ancak Beyza villalarının önündeki kokoreççi çocuğa tutulunca iliskileri sona ermişti.

SOSYETEDE FERHUNDE FIRTINASI

Jet sosyetenin en zalim erkek avcısı, eski dünya ve olimpiyat güzelimiz **Jaklin Fehrunde Süzgeç** (72) şu sıralar ünlü mankenlerimiz Bülent, Cem ve Faruk'la çıkıyor. Sevgilileri için **"Darülaceze of Londra"**dan kaçan Jaklin Hanım, hakkında çıkan "Bunamış o karı, gözlüksüz jigolo seçemez... Çişini bile tutamıyor, nasıl üç herifi idare edecek..." dedikodularını duymazlıktan geliyor.

ESSEK HERİF

Hasan Kaçan

Acemi pedalcılar...

Halı saha...

Bağrım yanıyor...

Mektup taşıyan...

Ölüm Döşeği...

ERAY

Atilla Atalay

Naaberayinmankafalarım? Hıı? Nası keyifler?.. (Gece keyiflerini sormuyorum... Tutti furutti tutkunları derhal kitlemi terketsin... Hügo'ya kılım zaten...)

Sebastıan, koş bakiim bana kitlemin mektuplarını getir... Bakalım neler yazmış Eray bağımlısı cinler... Mektuplarınız gelirken fonda hin hin, hin hin (Tutti furutti melodisiyle okuyunuz...) çalıyor ve size ufak bi anımsatma geyiği çeviriyorum... Bildiğiniz gibi iki haftadır asil, sadık ve fakat mongol uşağım Sebastıan üzerine cinayet planları kuruyoruz... Ama ya kaza ya intihar süsü vericez... Tabi, maksat zekâlarınızı, hinliklerinizi ortaya dökmek... Yoksa ben emretsem Sebastıan intihar mektubunu yazıp kendini damdan atar zaten... Şimdi, mektuplarınız...

SİNEM UÇKAN (İST.)

Bir yığın cinayet planının içinde hin boyutu farklı bir posta gönderisiyle karşı karşıyayız...

Sinem "Sebastıan'a intihar süsü verme" işini başka bir biçimde değerlendirerek makrome (İp düğümleme sanatı) minyatür bir idam kementi yollamış... Kolye şeklinde, nazar boncukları, simler hoş bi süs yani... Hem de intihar süsü... Sinem'in gönderdiği süsü Sebastıan'ın boynuna kendi ellerimle bağlamak isterdim ama, kıllanmasın şimdi...

Hin hediyene çok teşekkürler Sinem... **"Eray'a gönderilenler köşesinde"** nadide bir yer kaplayacak...

MURAT SEVİM (KIRKLARELİ)

Ağır Erayinmanlardan Murat; öölesine bir kaç plan yollamış...

● Malikanemdeki havuzun atlama kulesine paratonerler bağlayıp elektrik aktaran uçlarını havuza vererek şimşekli bir havada Sebastıan'ı havuzu boşaltmakla görevlendirmek... (Yıldırım çarpması süsü)

● BMW filomdan bir aracı harcayıp, fren hidroliğini boşaltarak, Sebastıan idaresindeki aracı, E-5 üzerinden Toros Dağları Zigana Geçidi'ne yollayıp, iki kavanoz çam balı almasını istemek...

● Eray Malikanesi'nin köpek kadrosunda görevli Manfi'yi (Kaniş terier kırması) bir çift doberman cinsi köpekle değiştirerek Sebastıan'ı onlara haklattırmak... Bilindiği gibi insan kulağının algılayamıyacağı frekanstaki bazı tiz sesler dobermanları çıldırtıp, saldırganlaştırır...İşte bu sesi çıkartan düdüklerden alınıp Sebastıan'ın kullandığı saç kurutma makinasının ağzına monte edilir... Fön makinasının üflediği düdükler dobermanları harekete geçirince saç kurutma ameliyesini yürüten Sebastıan oracıkta ruhunu teslim eder...

Hoş, fena diil Murat... Haftaya hepinizden yeni planlar, hinlikler bekliyorum... Daalın...

HASAN ERGÜN

Özal'la birlikte Türk insanı para kazanmanın dıil para kapmanın yollarını arar oldu. Ne olursa olsun parayı kapmak bir yaşam biçimi, bir ahlak oldu. Amma gel gelelim sürekli tüketmeye şartlanmış kafalar „PARAYI KAPMAK„ tan ziyade kaptırıyor... işte bizden kafası basmayanlara...

Para kapma Yolları!

(1) Mesela kız arkadaşınızı kullanabilirsiniz çaktırmadan...

I.

II.

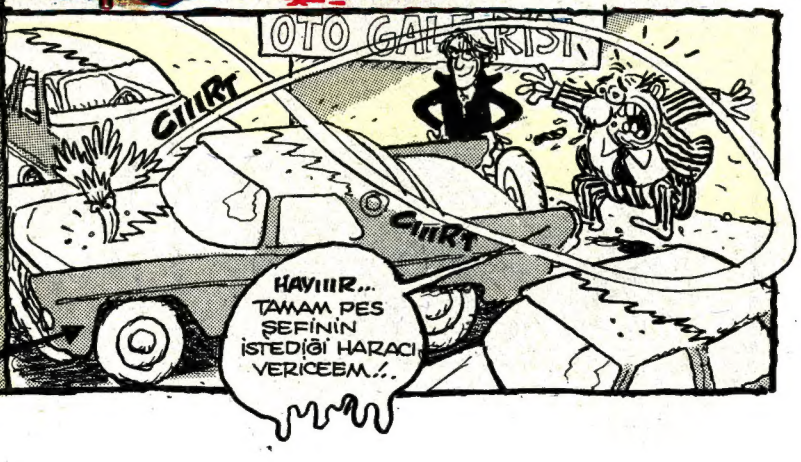
III.

(2) Yurt dışında bi tanıdığınız varsa dürüst ve çağdaş bir pezemenk olabilinir...

(3) Bir makasla iki arkadaş gezici bir mağaza acabilir...

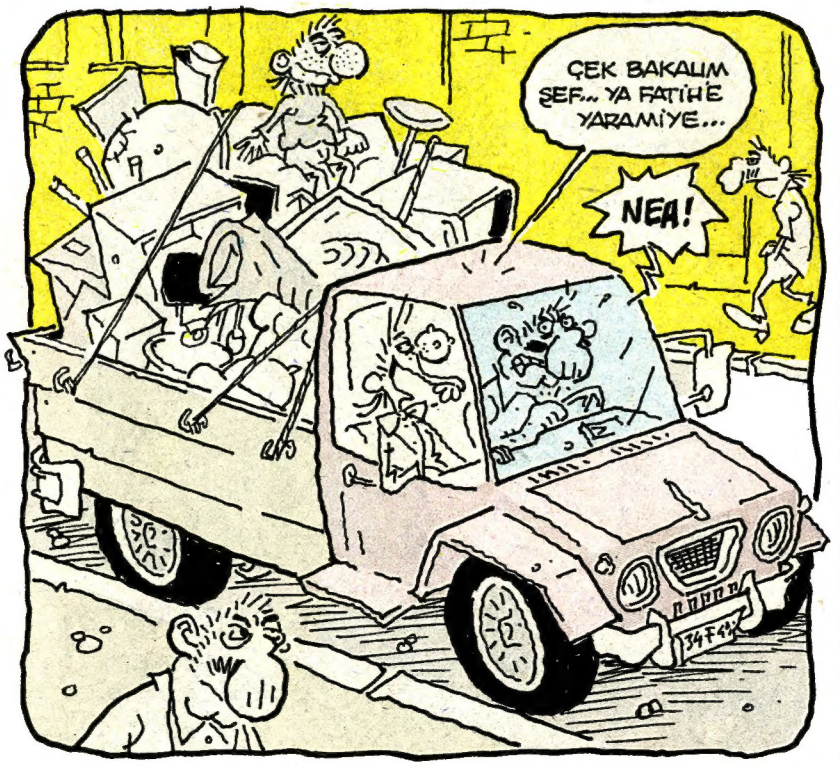
(4) Heyvanlarla yakın ilişki kurarak da para kapılınabilir...

(5) Kan satabilirsiniz...



MİTHAT & MİRSAT

VATİF DEMİRCİ



• BAŞBAKAN'IN YÜZÜNDE SİVİLCELER ÇIKIYOR (mizahtan)

ŞU FANİ HAYATTA GENÇ OLUCAN ABİ YAA!

EYVALLAH!.. BİZ ASLA KURALLARA UYMAYIZ... AMA BAZEN SIRADAN İNSANLARIN YAPTIĞINI YAPMAZSAM BEN ABAZANLIKTAN KAFAYI YİYCEM...

AY, IŞIĞI KAPATIN!.. AYDINLIKTA UTANIRIM...

AY YİNE Mİ SİZ? AMA LÜTFEN PEŞİMİ BIRAKINIZ ARTIK AYOL SOYLUYCAM...

DOĞUM GÜNÜN KUTLU OLSUN HAYATIM! BAKALIM BEĞENECEK MİSİN? SANA GECİKTİRİCİ SPREY ALDIM...

BU TİŞÖRTÜ SİZDEN ALMIŞTIM! ÜZERİNDEKİ YAZILARIN ANLAMINI SORUYORLAR MADARA OLUYORUZ! BUNUN ALT YAZILISI YOK MU ABEY?..

KADİR İNANIR

KADİR İNANIR

YENİ ETEĞİMİ NASIL BULDUNSA SÖYLE RIFAT! YANİ İNSANLAR KONUŞA KONUŞA... KISAYSA UZATIRIM... RIFAT! RIFAAAT!..

HÜRRŞÜFF!

AH ULAN SELMA! BUNLARI BENİ KISKANDIRMAK İÇİN YAPIYON AMA BOŞUNA!..

ÇEKİL LAN YERİMDEN!..

KOLEJ SINAVINI YİNE KAZANAMAMIŞ ANLAŞILAN...

AAA... BAK BAAK!.. SENİN İÇİN KABARMIŞ ÜÇ VAKTE KADAR SELİMLE İŞİ PİŞİRİ-YORSUN...

HIŞŞT BEY... ŞU KIZI ARASIRA SOKAĞA BIRAKSAK DİYORUM... BÜTÜN GÜN EVDE SAKIZ ÇİĞNE-MEKTEN BUNALIMA GİRDİ YAVRUCAK!

BABALARA GELDİK! ÜNİVERSİTE SINAV MERKEZİNDEN PUAN KARTI YERİNE OKEY TAKIMI YOLLAMIŞLAR...

GERÇEKTEN HARİKA ATIŞLARI VAR! AMA Bİ DE PARMAĞINI BOWLİNG TOPUNUN DELİĞİNE SIKIŞTIRMASA!

ŞİŞT! ÇABUK SİGARALARI SÖNDÜRÜN! BİZİM MORUK GELİ-YOR!..

LAN ÇEKİL GİT BE!.. EZİLİCEN, BAŞIMA BELA SIÇTIRLAN!..

YAPMA ABİ YAA!.. YEDİN ŞU KIZ GİBİ MOTORU YAA! ÖÖLE PATİNAJ ÇEKİLİR Mİ ABİ YA... GÜNAH ALETE BE!..

ETİKETLERİNİ SAKIN ÇIKARMIYALIM UCUZLUKTAN ALDIK ZANNEDERLER REZİL OLURUZ...

BU DARACIK BEKAR EVİNDE PARTİ VERMEK NE ZOR ABİ YAA!.. KIZLAR HA BİRE AVUTA TACA ÇIKIYO... PARTİ KE-SİNTİYE UĞRUYO...

ÖÖÜF!.. MAÇA BAK!

YOK KIZ, ASLINDA BEN DE FUTBOLDAN NEFRET EDERİM... AMA ERKEK-LER BAYILIYOR...

VUR LAN ÇAKSANA!

BOŞVER BE HAMDİ'CİM... BİR KIZ İÇİN DÖVÜŞMEYE DEYMEZ!.. BİZ ESKİ ARKADAŞIZ!..

BÜ... BÜLENT... HANİ SEN AMERİKA'YA ELEKTRONİK TAHSİL ETMEYE GİTTİM DEMİŞTİN...

...VEEE MAÇIK CANSIN PEYKİNİ ATARAK ÜÇ ADIM KORİDORUNA GİRDİ.. EVET...

BOŞUNA UĞRAŞMA CEZMİ! BU SEFER O HAP! KOLA BARDAĞIMA ATAMIYCAKSIN...

RAP!..

RAP!..

AVU! FERMUARINIZ AÇIK KALMIŞ... LÜTFEN... ETRAFTA GENÇ KIZLAR VAR... ÇOK AYIP ÇOOK...

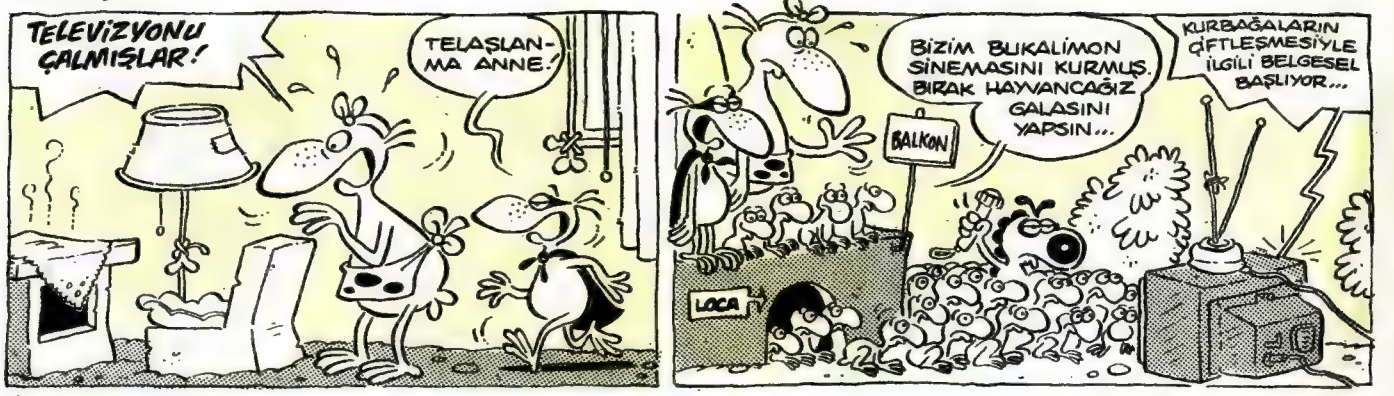
BANA BAK RIFKI! İLİŞKİMİZDEN ZEVK ALMIYORSAN AÇIK AÇIK SÖYLE...

ORHAN Bülent

KELAYNAKLAR

UĞUR AKTAŞ

Sinevizyon...



Oltaya kim takıldı?..

Fantezi...

EN ACİL HIBIRLAR

● Necip Abi; Çay içelim mi abi? İçelim di mi? İçelim, içelim.
EN BAD ELEMANIN

● Akın; Ablan konuşuyor, dinle biraz! Annem seni megaloman (Kendini kendin sanmak) olasın diye doğurmadı. Salak! Kafdağı'ndan inerken uğra da çokoprensimiz nasılmış gör! Yoksa sana kimya çalıştırırım, moleküllerini kaybedersin.
ABLAN AYLA

● Pertevniyal'in ünsüz voleybolcusu Fıçı! Bu sene de seninle kafa kafaya verip kalmayalım da yani... Noolmaz noolmaz. **OZZY-VEFA**

● Tunoş! Mektubun alındı. Benimkini bekle. Ritm çalış. Akorlar için sağol. Akdeniz akşamlarını kaçırma. **ÇALMAM DEYYO**

● Sefkülü Arfun, muzlu pastadan vazgeçip buralara gelirsen tatlı nasıl olurmuş görürsün. (Ama sadece görürsün) Hih hih hi.
UZATMALI DOSTUN BEN

● Kedicik hiç sesin çıkmıyor, görüntün de yok. Unutulduk mu ne? Zaten körolası çöpçüler grevi bitirip süpürmeye başlamışlar. Hiç şansım kalmadı herhalde..
PART TİME DELİ AYVATANESİ

Devamı 15. sayfada...

İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY

-Eskiden yetersizlikler eziklik yaratırdı, şimdilerde şişiklik yapıyor...

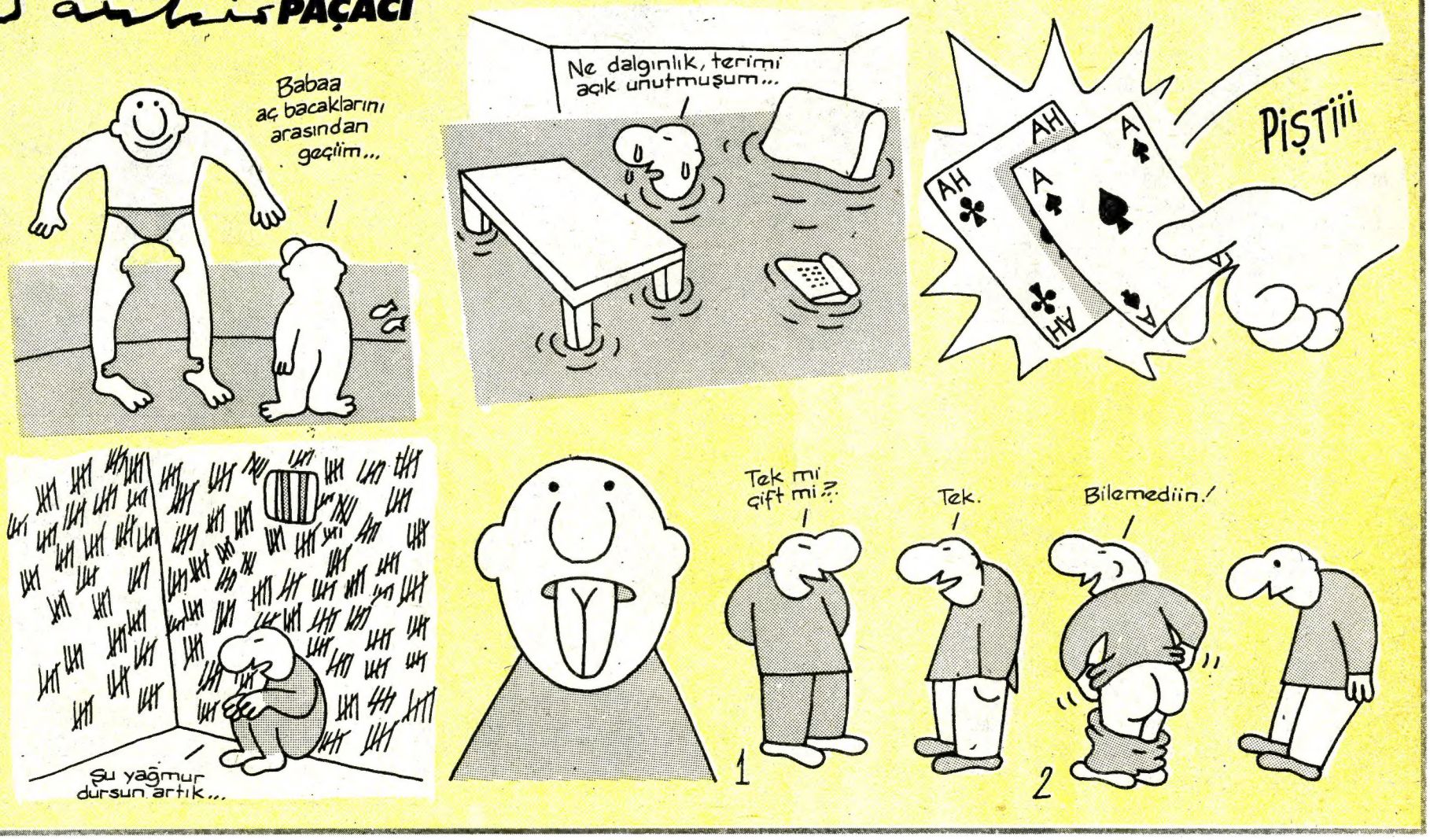
GÜZELve PİSLİK

Yazan ve Çizen:
Suat GÖNÜLAY

GÜZELve PİSLİK

Yazan ve Çizen:
Suat GÖNÜLAY

Sarkis PAÇACI



HIBIR ACİL SERVİSİ

EN ACİL HIBIRLAR

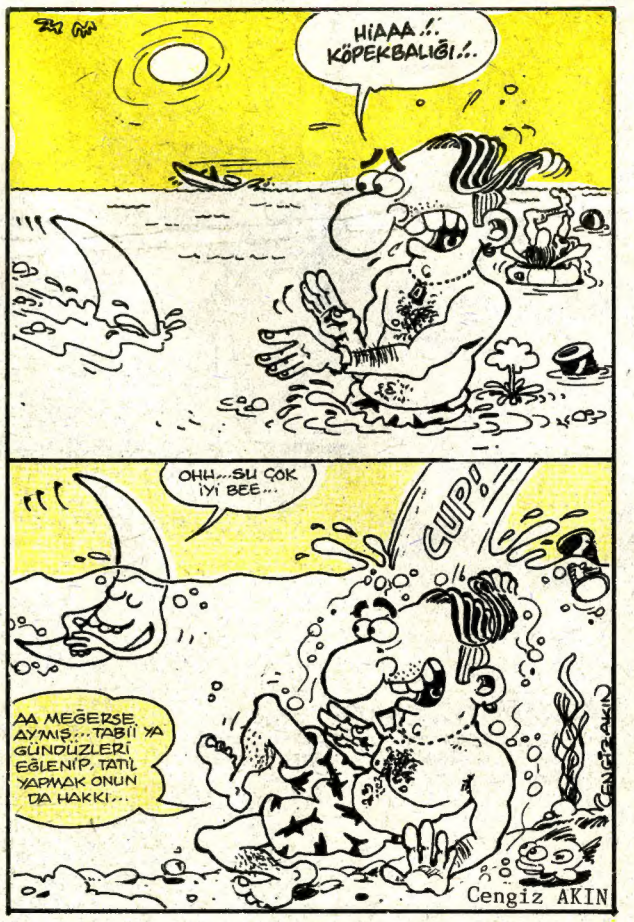
● Selam arkadaşlar! Hepinizi çağırıyorum neye mi şimdi açıklıyorum. Ben; çevreci, doğayı ve dünyayı korumaya yönelik bir Çevre Kulübü kurmanın gerekliliğine inanıyorum. (Tabi bu kulüp sizlerin katılımıyla oluşucak.) Siz de aynı düşünceleri paylaşıyorsanız; çağrıma uyup benle bağlantı kurun. Adres ve telefonum aşağıda. Tel: 558 56 79 Adres: Yenidoğan Mah. 48 sok. No: 1102 D:7 34760 Zeytinburnu/İSTANBUL **BATUR SÖNMEZ**

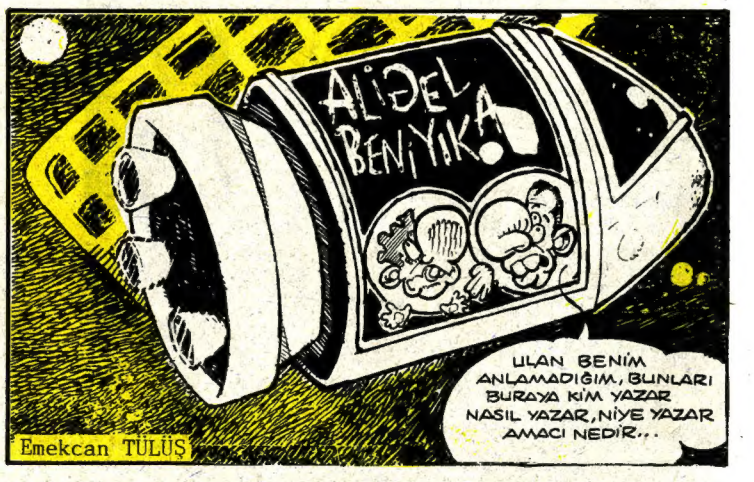
● Herkese selam! Arkadaşlar sizden bir ricam var. 144 ve 158 nolu Hıbır dergilerim bazı hain arkadaşlarım tarafından imha edildiler. Emin olun cezasız kalmadılar ama hiçbir şey giden dergilerimi geri getiremedi. Aranızda bunları bana geri gönderebilecek olan varsa çok rica ediyorum bu iyiliği bana yapın. N'olursunuz! İyi niyetiniz karşılıksız kalmayacaktır. Adresim: Kurtuluş Mah. Depo Sok. No: 47 54050-ADAPAZARI. Şimdiden çok teşekkürler. **ÖZZY**

● Derin Suyum, gümüş balıkları oynuyor yüzünde. Öyle aydınlıksın ki! Bırak gözlerimdeki dünyayı göstereyim sana. **ŞEBNEM**

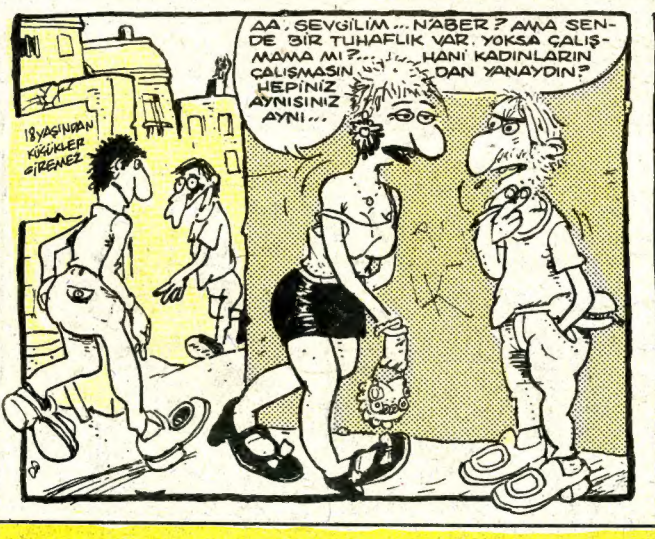
● Tuğbacığım; Tenis maçlarını seyrede seyrede ne hale geldin. O minik yeşil topları raketlemeye giderken, bizim kapıyı da tıklat da, bende ne cevherler olduğunu bütün mahalleli görsün.

KAPI KOMŞUN GODİMİNG





Özür dilerim... Ahmet Ot



HIBIR

ABONE KOŞULLARI

Yurt içi abone ücreti;

1 yıllık: 140.000TL **6 aylık:** 70.000TL. Abone bedelini 662641 No'lu posta çeki hesabına veya İş Bankası Nişantaşı Şb. 1068317 No'lu hesaba yatırınız.

Yurt dışı abone ücreti;

Avrupa (Uçak): 44 Dolar, **ABD (Uçak):** 60 Dolar. Abone bedelini Yapı ve Kredi Bankası Nişantaşı Şb. 617230-8 No'lu hesaba yatırınız.

Adınızı, soyadınızı, abone adresinizi ve ödeme makbuzunuzu 269 66 99 numaralı faksa veya aşağıdaki adrese bildiriniz.

İnterpress Basın ve Yayın AŞ. Abone Servisi Büyükdere Cad. Alikaya Sok. No: 8 80720 Levent/İSTANBUL

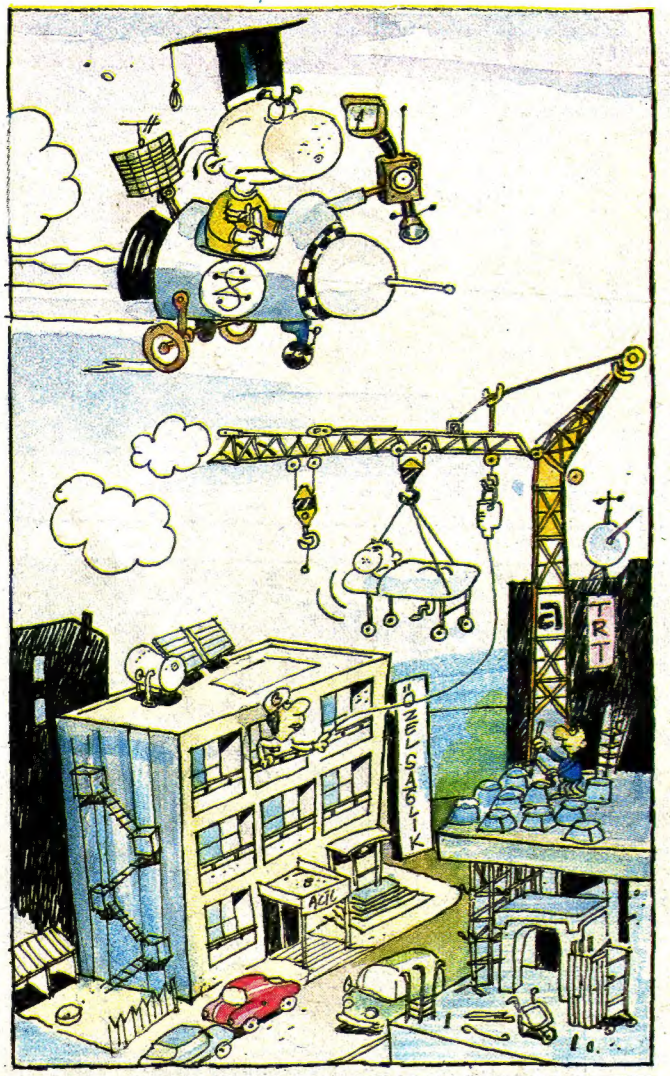
Haftalık Mizah Dergisi
HIBIR
16 TEMMUZ 1992 PERŞEMBE

INTERPRESS
BASIN VE YAYINCILIK A.Ş. Adına
İmtiyaz sahibi: **Hürrem FİLA**

Yayın Kurulu • Atilla Atalay, Latif Demirci, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan • **Sorumlu Yazışleri Müdürü** • Muammer Barutçu • **Yazar-Çizerler** • Uğur Aktaş ,Orhan Alev,Bülent Arabacıoğlu, Atilla Atalay, Kemal Can, Hakan Çelik, Latif Demirci, Meral Durak, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, Suat Gönülay, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan, Sarkis Paçacı, İrfan Sayar, • **Pikaj** • Halil Küçük • **Kaligrafi** • Rıza Külegeç • **Teknik Servis** • Savaş Balcı, Tamer Önder • **Halkla İlişkiler** • Müjde Gülben • **Satış Müdürü** • Ertan Yağızer • **Abone ve Tanıtım Müdürü** • Filiz Şamlıoğlu • **Yazışma ve Abone Adresi** • Hıbır Mizah Dergisi INTERPRESS Basın ve Yayıncılık A.Ş. Levent-İST. • TEL: 269 66 80 (20 Hat) Telefax • 269 66 99 • **Basıldığı Yer** • GE-PA Basım Sanayii ve Ticaret A.Ş. **Dağıtım** • Gameda Dağıtım A.Ş. • POSTA KOD No: 80720

Dünyanın En İleri Zekalı Gerisi

Porof: ZİHNİ SİNİR



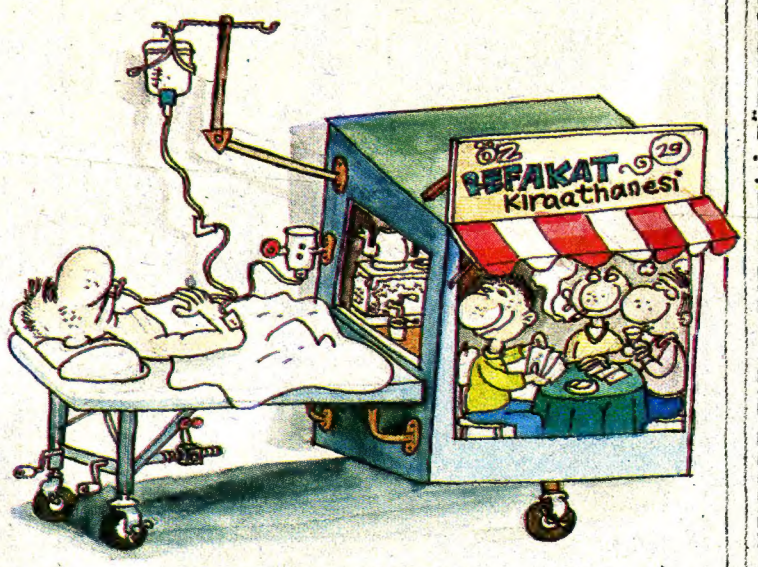
Porof ZİHNİ SİNİR

DENETLEME ARAŞTIRMA UYDUSUYLA MEMLEKETİ İNCELİYOR.

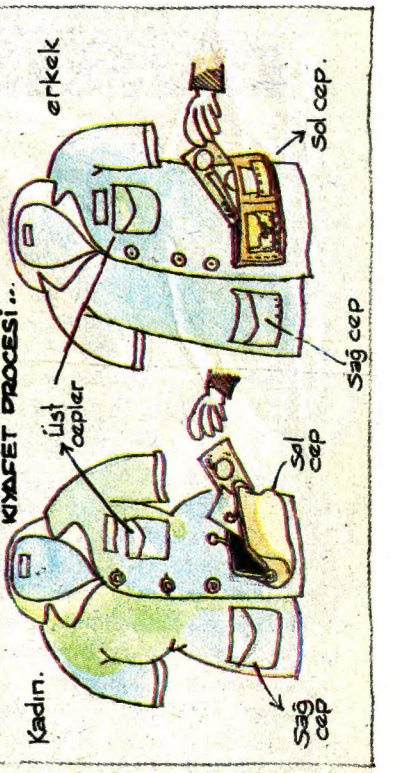
Bu haftaki hastane proceleri

İzmir, semalarından naklen yayınla gerçekleştirilmiştir...

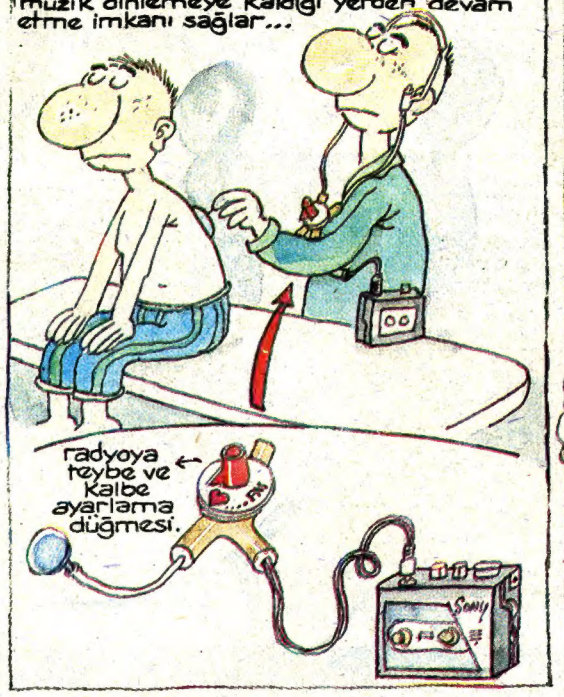
HASTANELERDE REFAKATÇİ VE ZİYARETÇİ SORUNLARINI KÖKÜNDEN HALLEDİCEK BİR YATAK procesi:



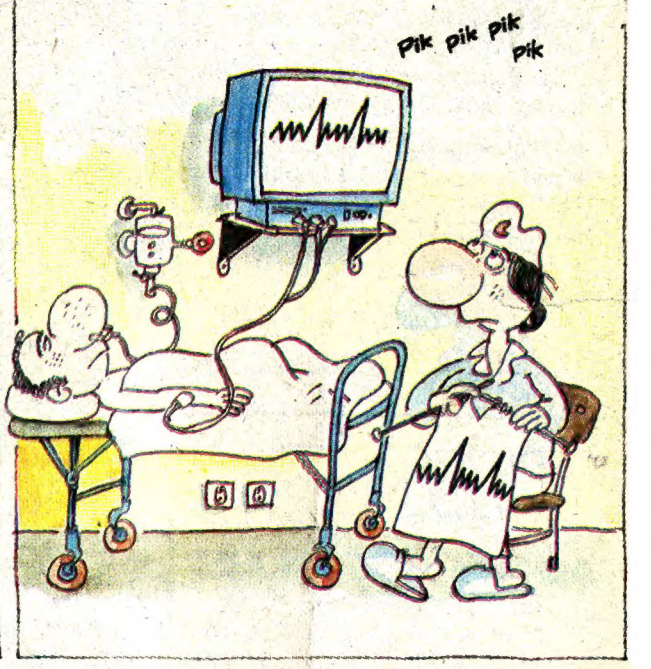
HASTANELERDE PARA MESELELERİNİ DÜZENE SOKUCAK KIYAFET PROCESİ...



VOLKMENLİ STETESKOP procesi: Hastanın kalp sayımı bittikten sonra müzik dinlemeye kaldığı yerden devam etme imkanı sağlar...



YOĞUN BAKIM HEMŞİRELERİNİN NÖBETTE CANLARININ SIKILMASINI ÖNLİYECEK BİR HOBİ procesi:



LANGIRT

MERAL + Vgur